

GIUSEPPE CONGEDO E ANTONIO MONTANO

H.P. LOVECRAFT

I GATTI DI ULTHAR E ALTRI RACCONTI



Nino Cammarota

NPE

H.P. Lovecraft
I gatti di Ulthar e altri racconti
di Giuseppe Congedo, Antonio Montano
© 2020 per questa edizione
Edizioni NPE
Tutti i diritti riservati.
Collana *Horror*, 11

Direttore Editoriale: Nicola Pesce
Ordini o informazioni: info@edizioninpe.it
Caporedattore e Ufficio stampa: Stefano Romanini
ufficiostampa@edizioninpe.it
Coordinamento Editoriale: Valeria Morelli
Correzione bozze e revisione: Stefano Romanini
Illustrazioni fronte e quarta di copertina: Nino Cammarata

Stampato tramite Tespi srl – Eboli (SA)
nel mese di OTTOBRE 2020

Edizioni NPE – Nicola Pesce Editore
è un marchio in esclusiva di Solone srl
Via Aversana, 8 – 84025 Eboli (SA)

edizioninpe.it
facebook.com/EdizioniNPE
twitter.com/EdizioniNPE
instagram.com/EdizioniNPE
#edizioninpe

H.P. Lovecraft

I gatti di Ulthar e altri racconti

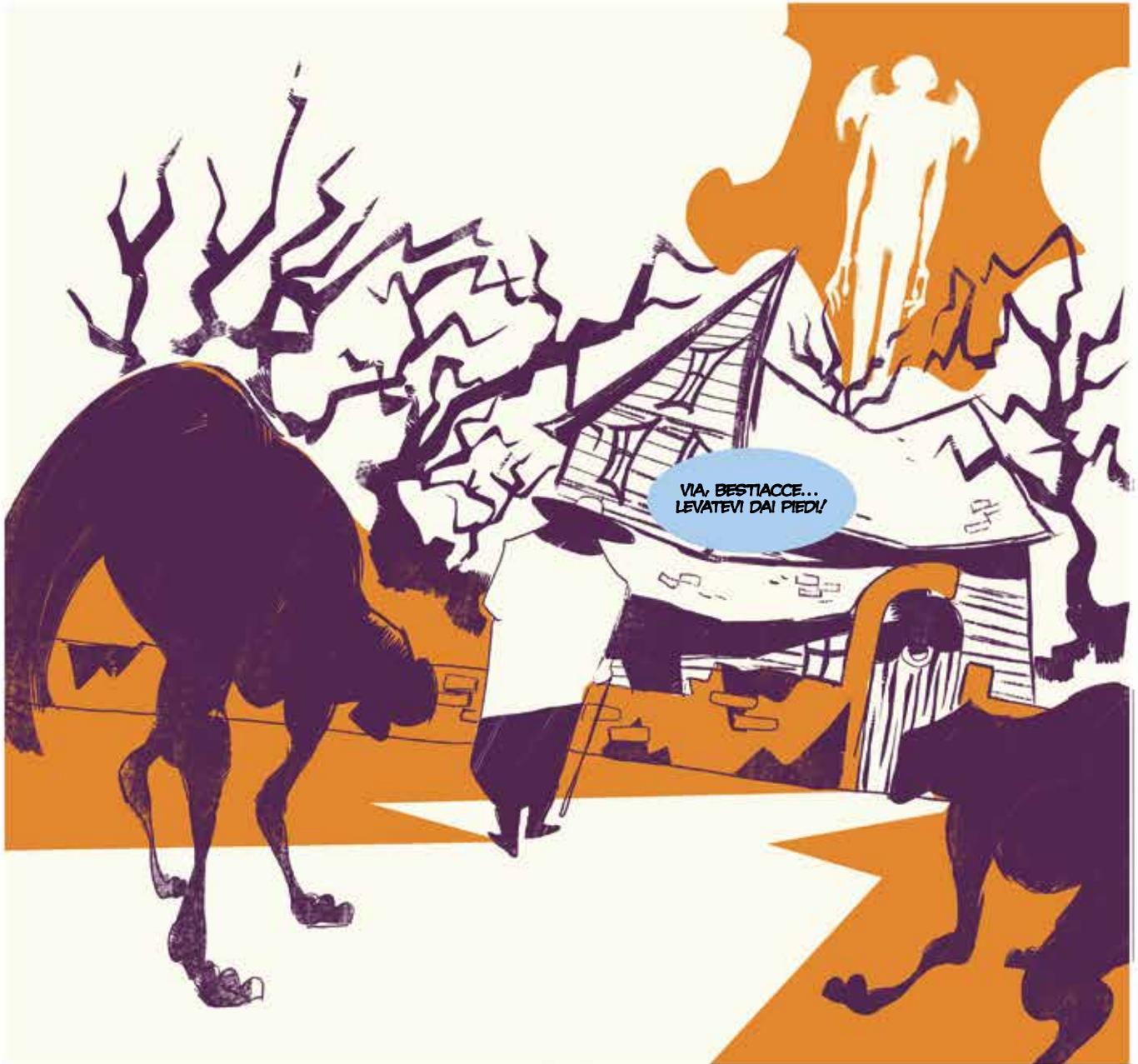
*di Giuseppe Congedo
e Antonio Montano*



IL TERRIBILE VECCHIO







VIA, BESTIACCE...
LEVATEVI DAI PIEDI!



IL VECCHIO È
QUELLO. NON LASCIATEVI
INGANNARE DAL SUO ASPETTO
DA STRACCIONE, SI DICE IN
GIRO CHE NASCONDA UN
AUTENTICO TESORO
IN CASA SUA!

SEMPRE CHE
NON SE LO MANGINO
PRIMA I CANI!

A PRIMA VISTA
NON DOVREBBE ESSERE
COSÌ DIFFICILE METTERE
LE MANI SU QUELLA
RICCHEZZA!



CHI SE NE FREGA!
L'IMPORTANTE È DOVE
ANDRANNO A FINIRE...
NELLE NOSTRE BELLE
TASCHE!

LE POCHE VOLTE
CHE SI È RECATO IN PAESE PER
COMPRARE QUALCOSA, HA PAGATO
CON VECCHIE MONETE D'ORO E
D'ARGENTO DI ORIGINE SPAGNOLA.
QUELLA ROBA VALE UNA
FORTUNA!

COME DIAVOLO
LE HA RIMEDiate
DELLE MONETE
DEL GENERE?



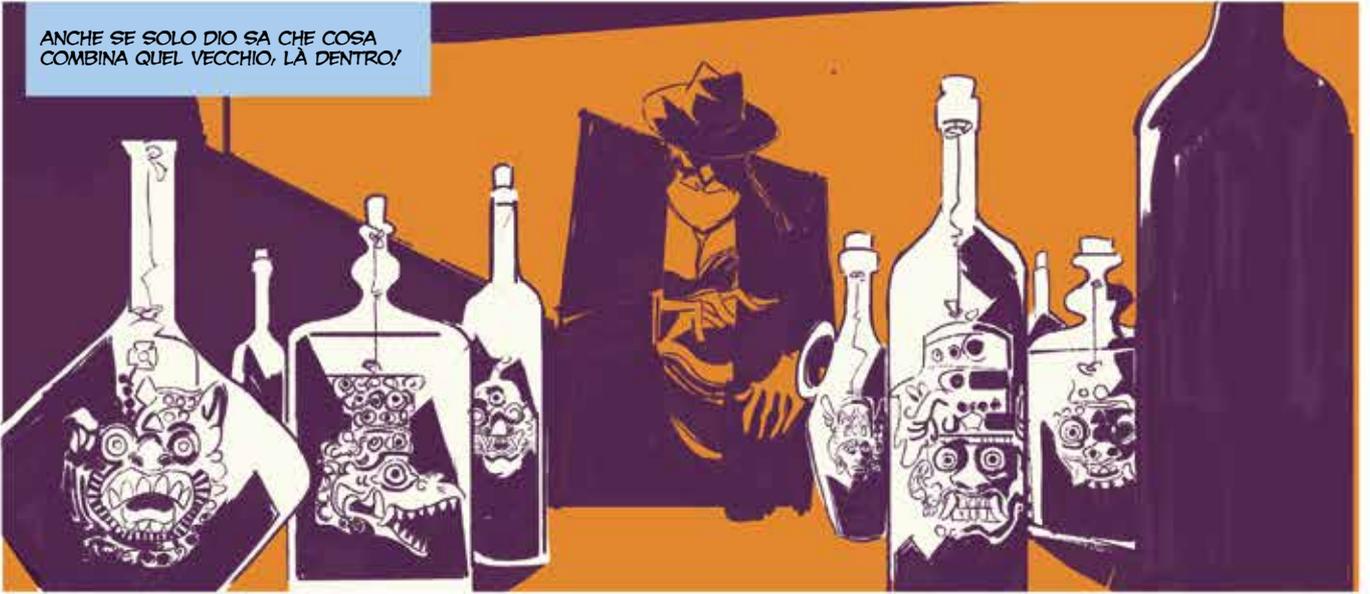
QUI A KINGSPORT
LO CONOSCONO TUTTI, ANCHE
SE PASSA LA MAGGIOR PARTE DEL
SUO TEMPO CHIUSO IN QUELLA CASA
SQUALLIDA. TIPICO DI CHI NASCONDE
QUALCOSA DI PREZIOSO!

MA NON DOVREMMO AVERE PROBLEMI CON FICCANASO O
GENTE DEL POSTO. SE NE STANNO TUTTI ALLA LARGA DA
QUELL'ABITAZIONE FETIDA A CAUSA DELLE STRANE SCULTURE
PRESENTI NEL SUO GIARDINO.

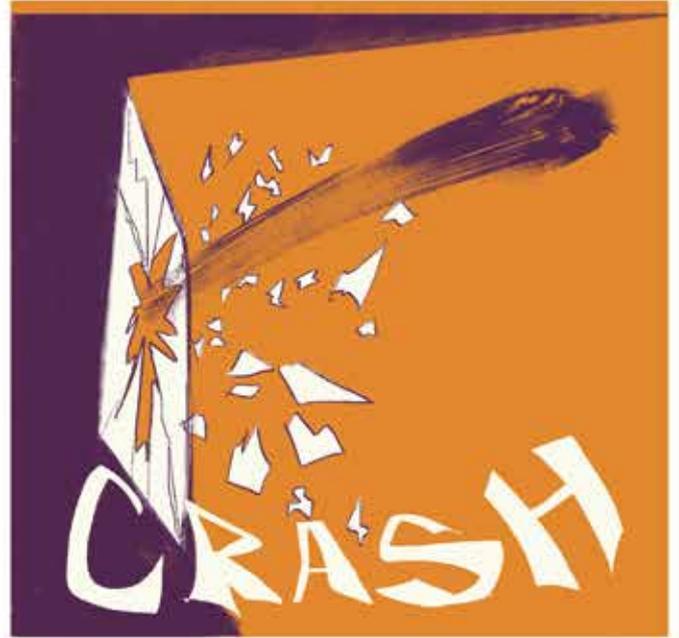


I BIFOLCHI DI QUESTO POSTO TENDONO
A NON GUARDARE DI BUON OCCHIO I TIPI
STRAMBI E SOLITARI. LE SOLITE STUPEDE
SUPERSTIZIONI RADICATE IN CITTADINE
COME QUESTA.

ANCHE SE SOLO DIO SA CHE COSA
COMBINA QUEL VECCHIO, LÀ DENTRO!



BENTROVATI,
COMPAGNI! IL VOSTRO
CAPITANO È TORNATO. VI
SONO MANCATO, EH? PRO-
METTO DI NON LASCIARVI
PIÙ SOLI COSÌ A
LUNGO!



MA CHE DIAVOLO...



ANDATE VIA,
PICCOLE CANAGLIE,
SPARITE DALLA MIA
PROPRIETÀ!





VATTENE
VIA, STREGONE.
NON LO VOGLIAMO
IN PAESE UN PAZZO
CHE PARLA CON LE
BOTTIGLIE!

MIO PADRE
DICE CHE TU
SEI TUTTO
SCEMO!



NON FATEVI
PIÙ VEDERE,
MALEDUCATI!

SEI SOLO
UN POVERO
PAZZO!

VIA, PRESTO!
PRIMA CHE CI SCAGLI
ADDOSSO QUALCHE
MALEDIZIONE!



È PROPRIO
VERO CHE NON LO
SOPPORTA NESSUNO, DA
QUESTE PARTI!

MEGLIO!
COSÌ, SE CALCHEREMO
TROPPO LA MANO, NON
AVRÀ GENTE CHE PIANGERÀ
LA SUA SCOMPARSA!

COSA
VUOI DIRE? NON
AVRAI MICA INTENZIONE
DI UCCIDERLO,
VERO?



LA MIA UNICA
INTENZIONE È DI FARMI
DIRE DOVE NASCONDE L'ORO.
SE FARÀ TROPPO RESISTENZA,
PERÒ, NON ESITERÒ AD ANDARCI
GIÙ PESANTE, QUANTO È VERO
CHE MI CHIAMO **ANGELO
RICCI!**



TRANQUILLO,
CZANEK, VEDRAI CHE
BASTERANNO DUE SCHIAFFI
E QUEL VECCHIO CENCIOSO
VUOTERÀ SUBITO IL SACCO.
RAPIDO E QUASI
INDOLORE!



SEMPLICE
ED EFFICACE. HO
PENSATO A TUTTO IO.
AGIREMO LA NOTTE
DELL'UNDICI
APRILE!



ASCOLTATEMI
BENE. IO E **SILVA** ENTRETEREMO
FORZANDO LA PORTA PRINCIPALE,
SU WATER STREET, E AFFRONTEREMO
IL VECCHIO PER COSTRINGERLO
A PARLARE...

... MENTRE TU, CZANEK, ASPETTERAI IN AUTO SUL RETRO DELLA CASA, IN **SHIP STREET**, VICINO ALL'USCITA POSTERIORE. MOTORE BEN CALDO, MI RACCOMANDO!



SEMPRE INSIEME, CIURMA...
NON PERMETTERÒ CHE
QUALCUNO CI DIVIDA!



COME QUANDO
SOLCAVAMO I MARI NELLE
INDIE ORIENTALI!



HAI VISTO CHE
ROBA, ANGELO?
QUEL VECCHIO È
TUTTO SUONATO!

COSA VUOI
CHE ME NE FREGHI,
MANUEL? L'IMPORTAN-
TE È CHE CI DICA DOVE
TIENE NASCOSTO IL
SUO TESORO!



E PUÒ DECIDERE
DI DIRCELO CON
LE BUONE...



...O CON
LE CATTIVE!





MA QUANTO DIAVOLO CI IMPIEGANO, QUEI DUE?



È PIÙ DI UN'ORA CHE SONO DENTRO. SPERO SOLO CHE NON SI SIANO FATTI PRENDERE LA MANO E CHE NON STIANO TORTURANDO QUEL VECCHIO PIÙ DEL DOVUTO!



AAARRGGHH
SANTO CIELO!



CHE DIAVOLO ERA QUELL'URLO? MAI SENTITO UNA COSA DEL GENERE!



SONO SICURO. QUEI DUE DEBOSCIATI HANNO AMAZZATO IL POVERO VECCHIO!



ERA ORA CHE TORNASTE! SI PUÒ SAPERE COSA DIAVOLO AVETE COMBINA...





EH EH EH!

NON... NON È
POSSIBILE!



DOVE... DOVE SONO
I MIEI AMICI?

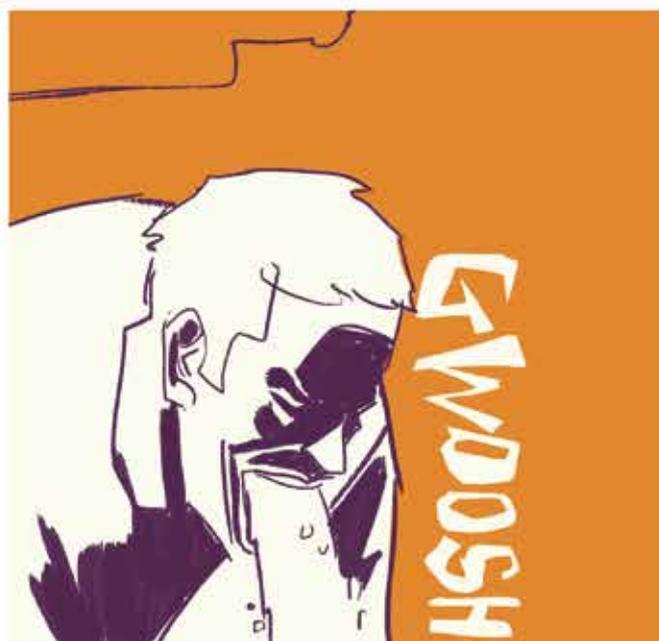
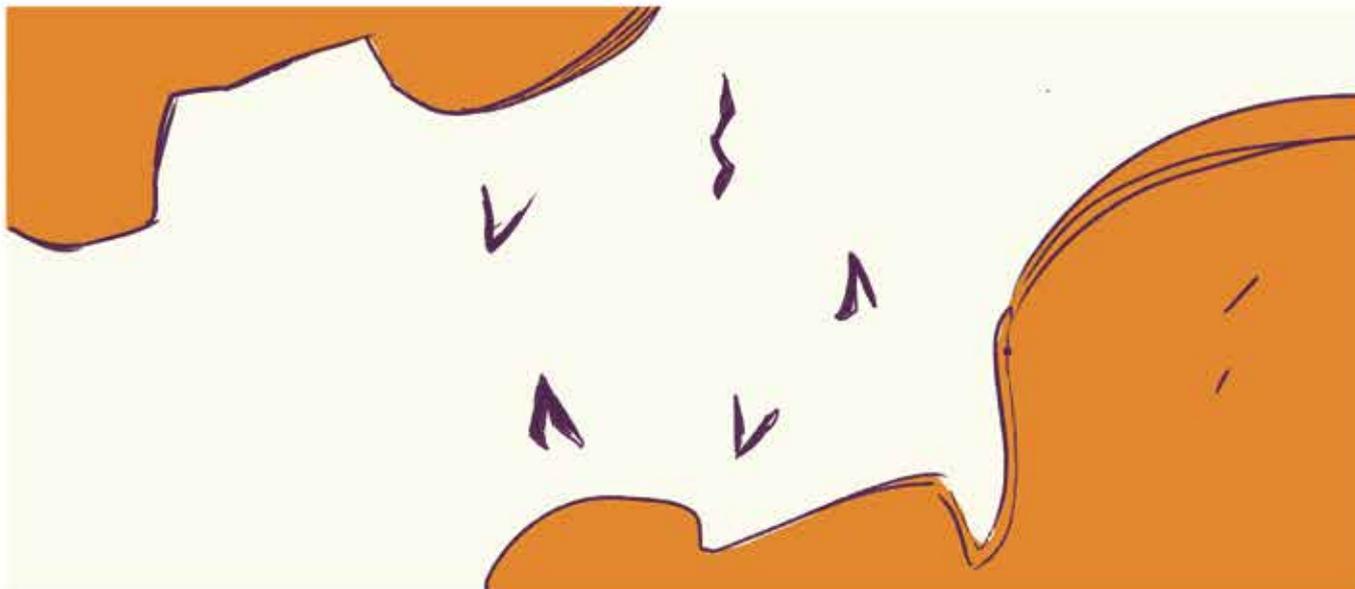


STANNO BENE...
OGNUNO NELLA SUA
BELLA BOTTIGLIA!



NO... NON
È POSSIBILE...









QUATTRO STORIE. QUATTRO VIAGGI NELL'INCUBO CHE CI
RACCONTANO DI UN LOVECRAFT AGLI INIZI DELLA SUA
FOLGORANTE CARRIERA.

I RACCONTI PROPOSTI IN QUESTO VOLUME (*IL TERRIBILE
VECCHIO, I GATTI DI ULTHAR, L'ESTRANEO, IL SEGUICIO*)
PORTERANNO ALLA LUCE UN "SOLITARIO DI PROVIDENCE"
FORSE MENO CONOSCIUTO E INASPETTATO, MA PROPRIO PER
QUESTO UNICO E SORPRENDENTE.



Nino Cammarota



edizioninpe.it
Edizioni NPE

