

ROY MANN

SCLAVI – MICHELUZZI



Roy Mann

di Tiziano Scavi e Attilio Micheluzzi
© 1990 Tiziano Scavi e Attilio Micheluzzi
© per questa edizione Edizioni NPE
Tutti i diritti riservati
Collana *Attilio Micheluzzi*, 6

Direttore Editoriale: Nicola Pesce
Ordini o informazioni: info@edizioninpe.it
Caporedattore Stefano Romanini
Ufficio Stampa: Gloria Grieco
ufficiostampa@edizioninpe.it
Coordinamento Editoriale: Valeria Morelli
Scansioni e calibrazione colori: Agnese Micheluzzi
Correzione bozze: Gabriella Vajano

Si ringraziano Erasmo Frascaroli e Loris Cantarelli per la gentile consulenza.

Stampato tramite
Tepsi srl - Eboli (SA)
nel mese di LUGLIO 2021

Publicato per la prima volta su
In uno strano mondo, «Comic Art» nn. 34-39, 1987
Orizzonti di gloria, «Comic Art» nn. 43-45, 1988
Quante volte tornerai, «Comic Art» nn. 78-80, 1991

Edizioni NPE
è un marchio in esclusiva di Solone srl
Via Aversana, 8 - 84025 Eboli (SA)

edizioninpe.it
facebook.com/EdizioniNPE
twitter.com/EdizioniNPE
instagram.com/EdizioniNPE
#edizioninpe

Roy Mann

di Tiziano Sclavi e Attilio Micheluzzi

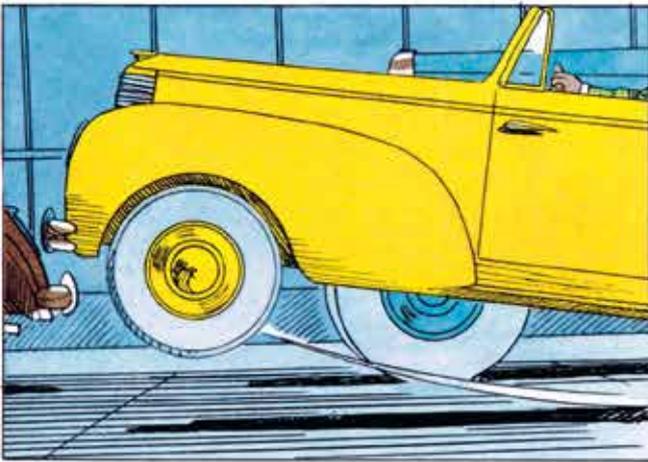
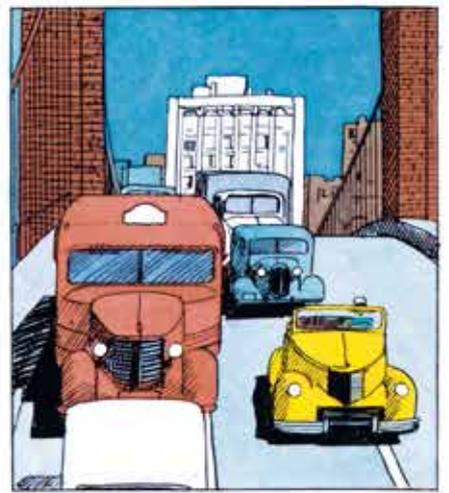
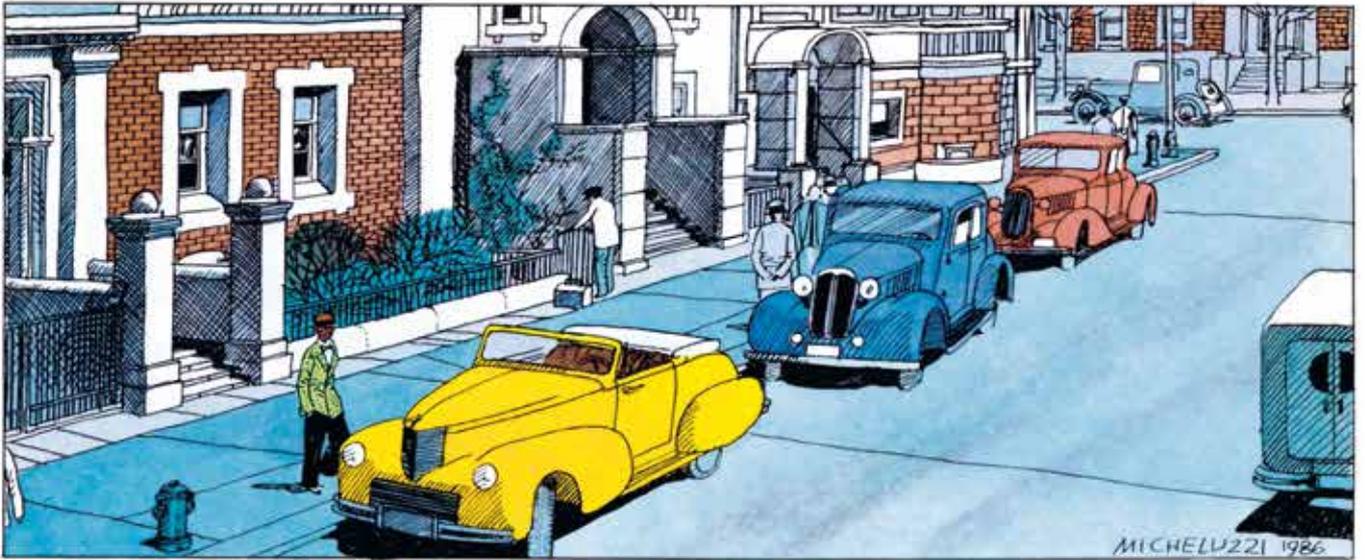


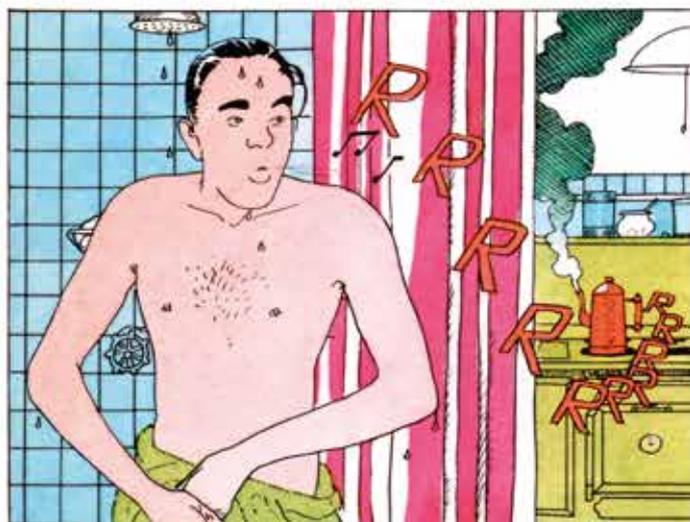
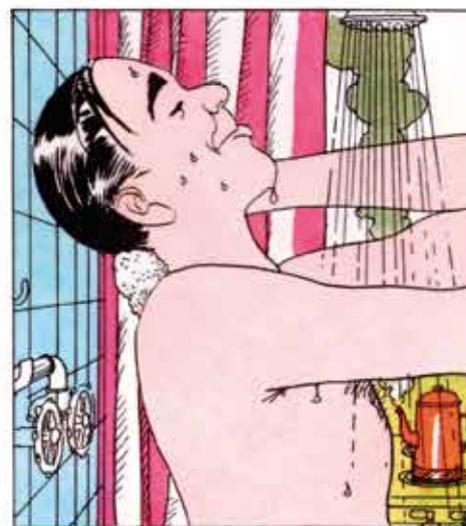
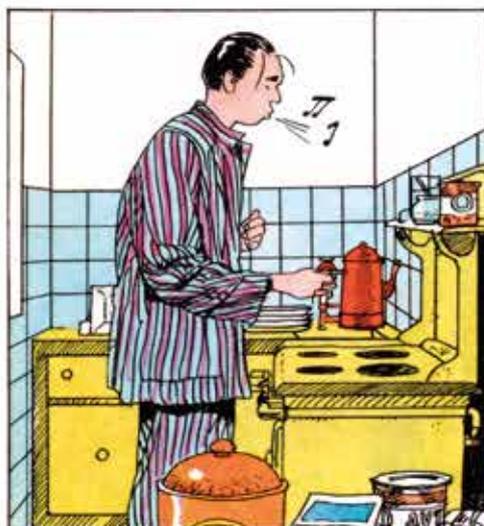


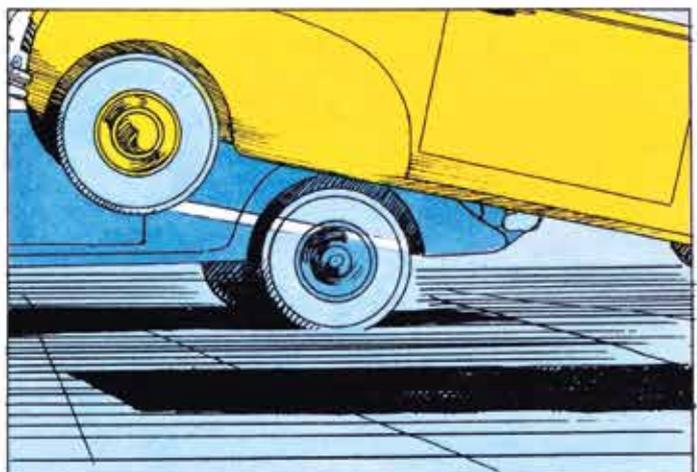
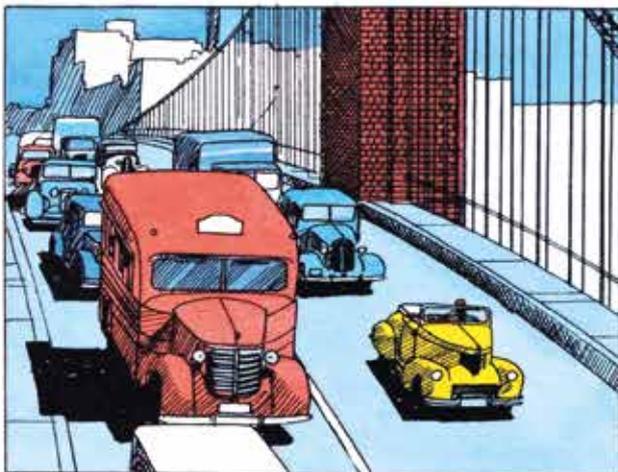
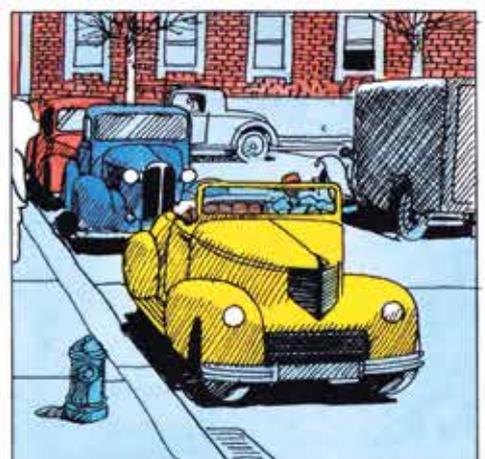
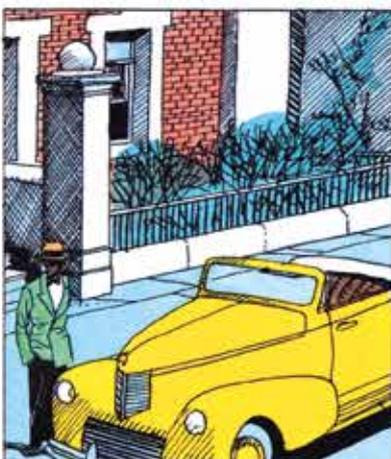
1.

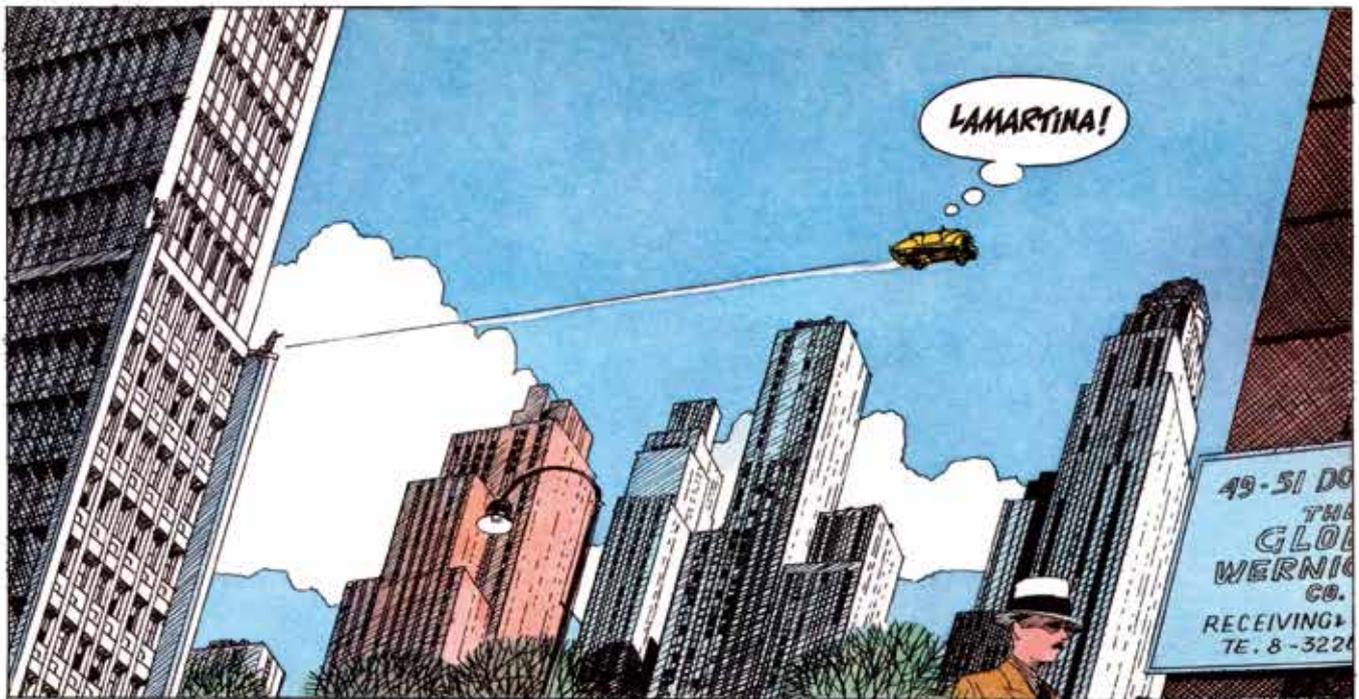
In uno strano mondo

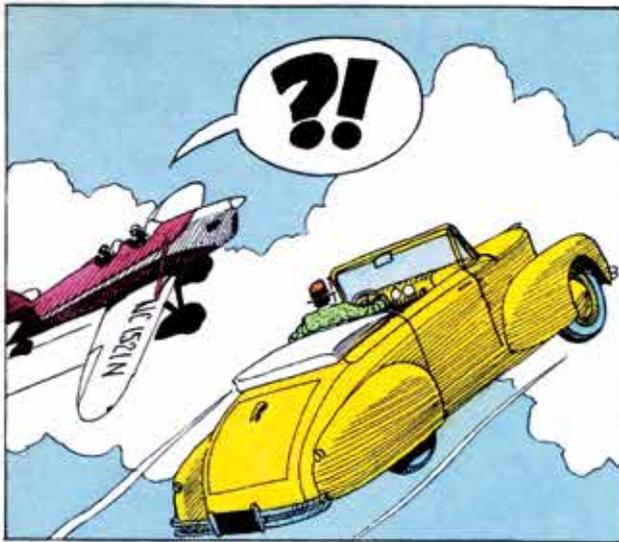
Publicato per la prima volta su
«Comic Art» nn. 34-39, 1987.

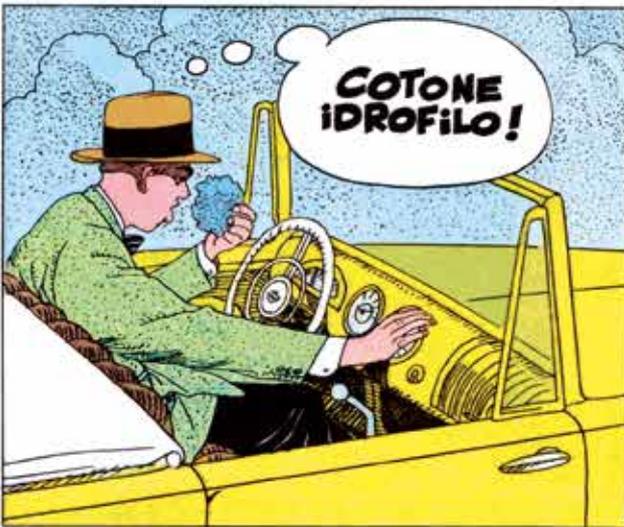


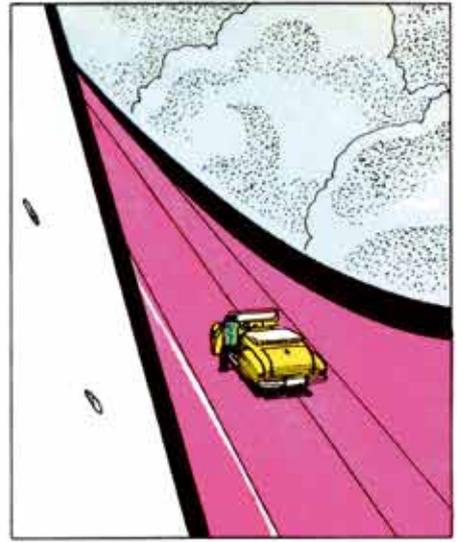
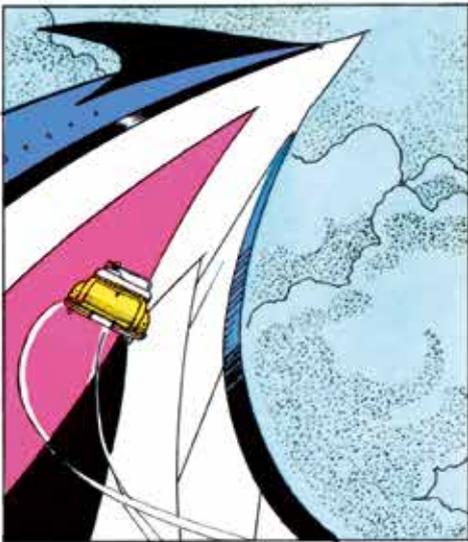




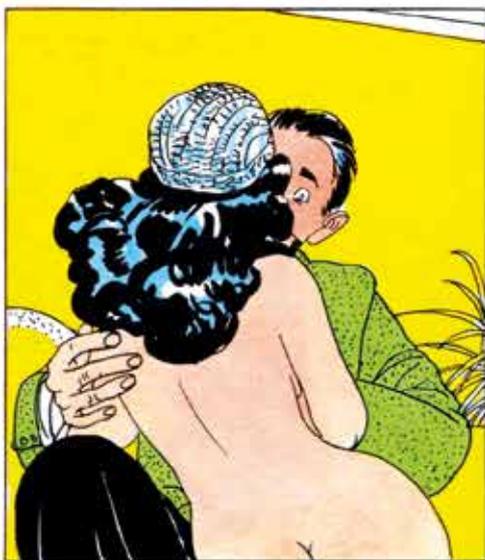


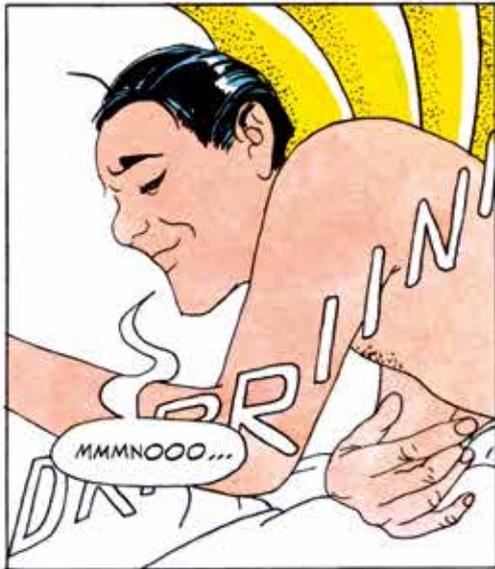


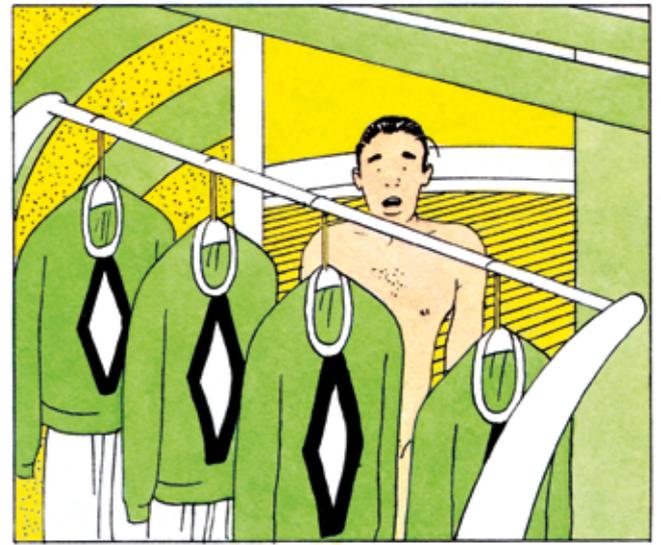


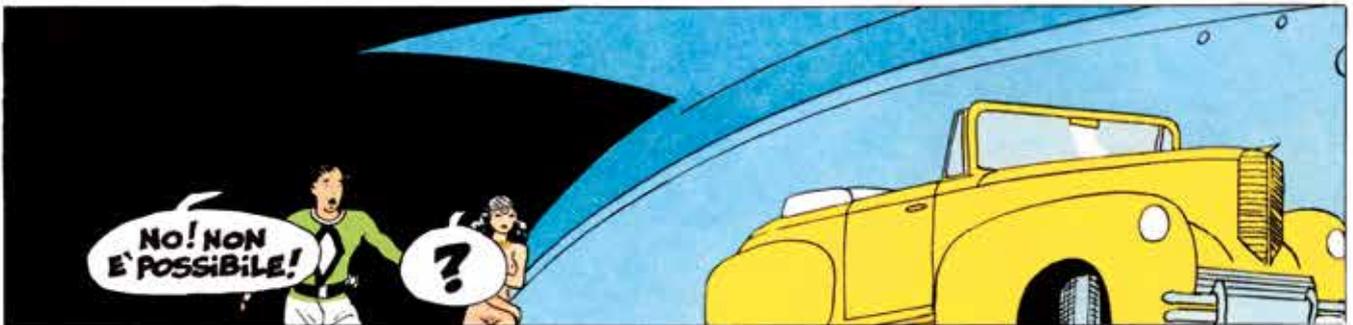


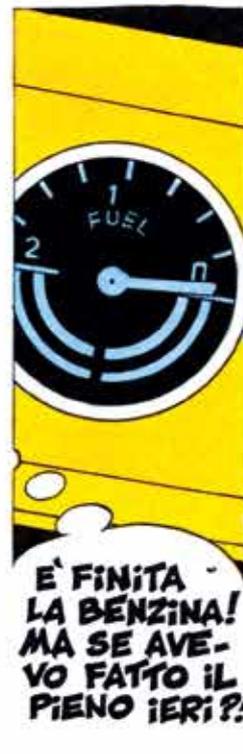
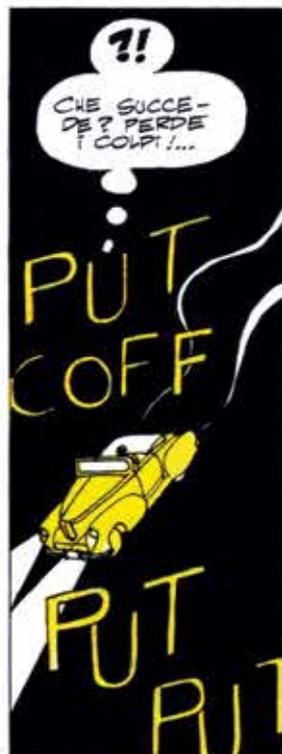


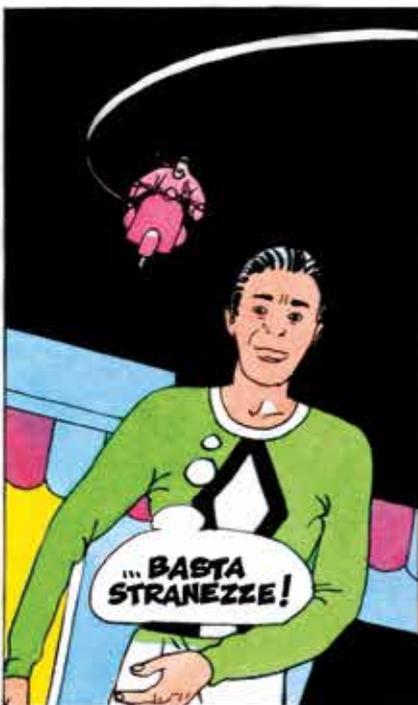
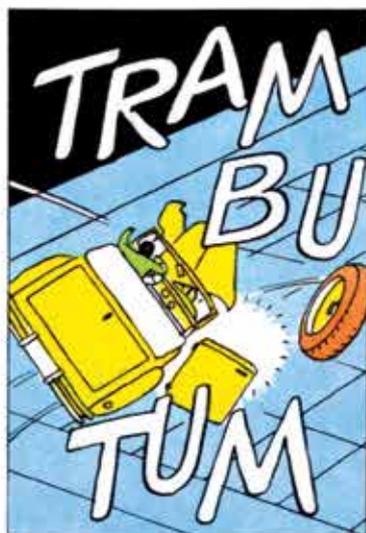
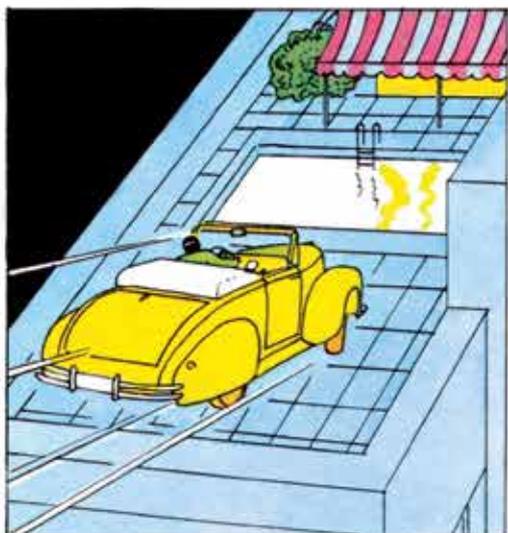




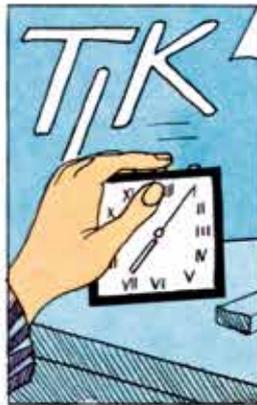


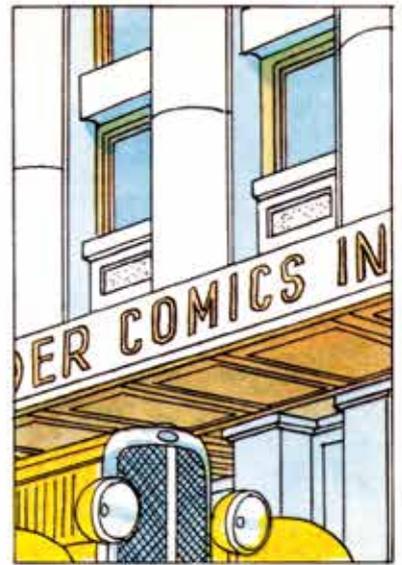


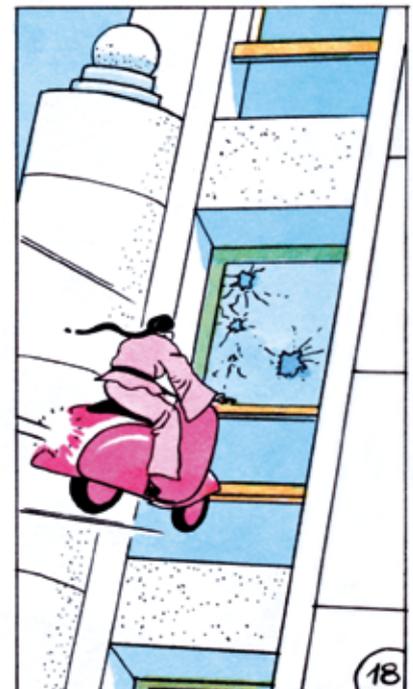
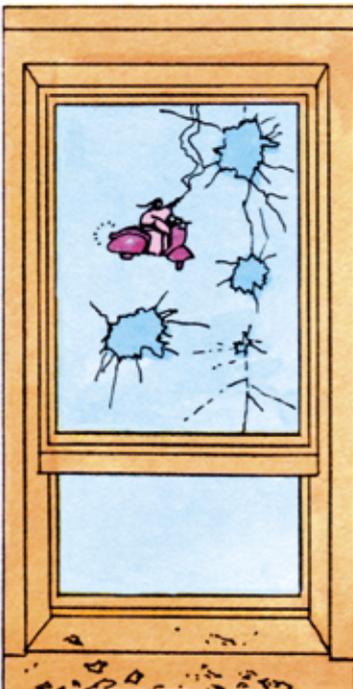
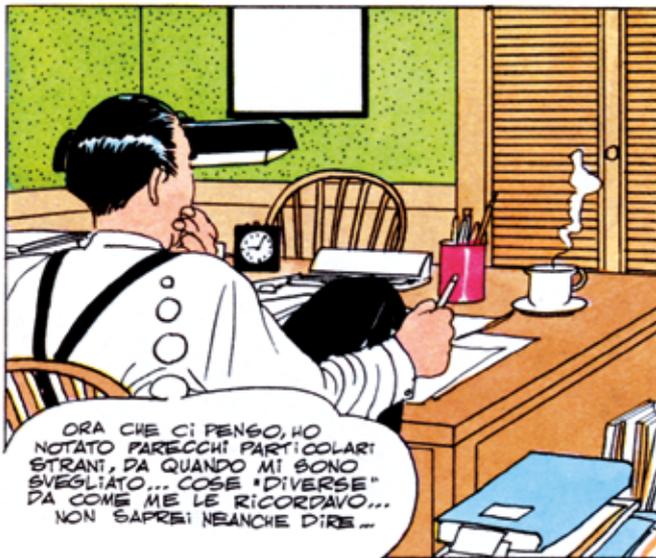


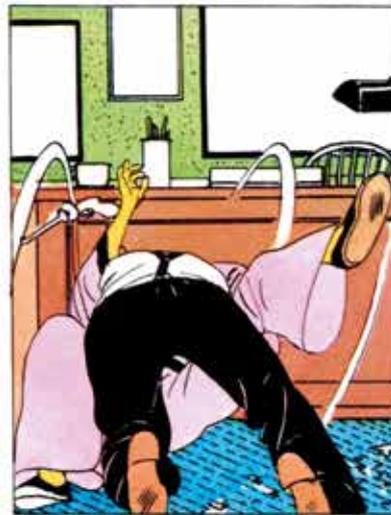
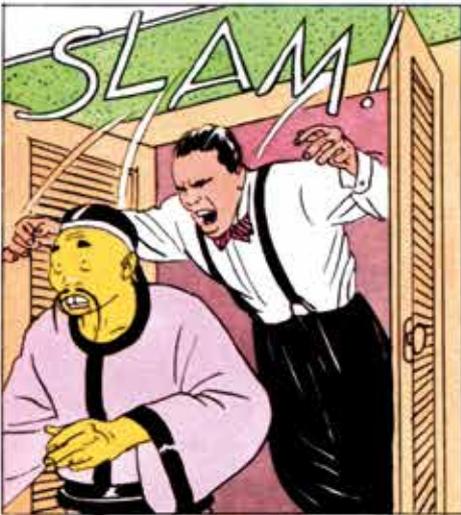
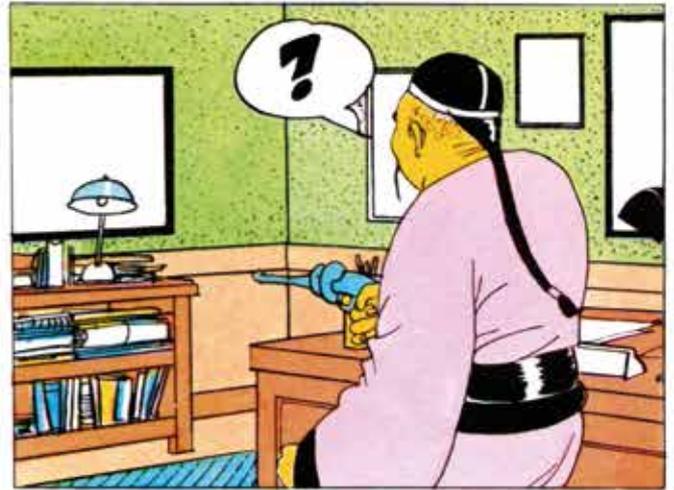
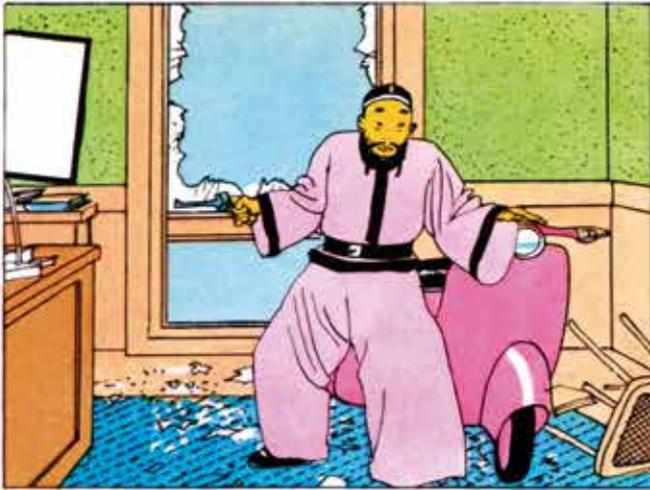


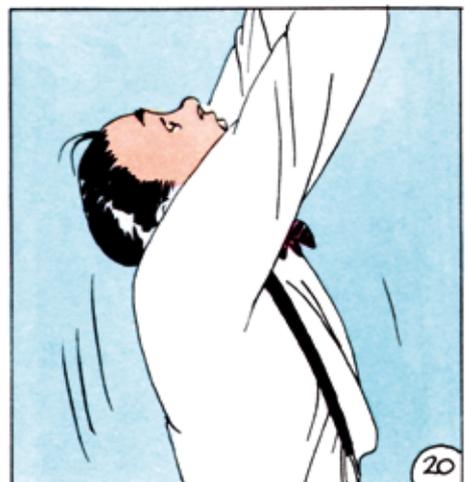
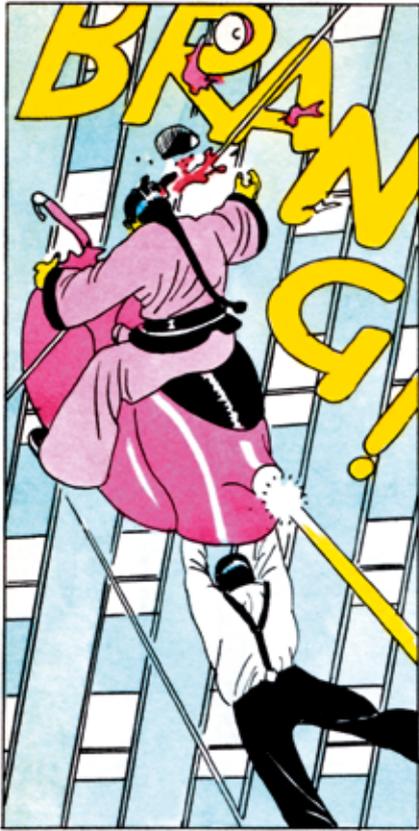














«Sì, Roy, qualunque cosa cerchi la troverai...
La materia di cui sono fatti i sogni non può morire...»

New York, 1936. Roy Mann, sceneggiatore di fumetti per conto della Wonder Comics, viene scaraventato in una dimensione parallela a causa dell'esplosione di una caffettiera difettosa. In questo mondo alternativo, gli Stati Uniti hanno dichiarato guerra a loro stessi, per essere veramente sicuri di vincere...

Tra nuvole di cotone idrofilo, astronavi da turismo e cinesi che parlano napoletano su uno scooter volante, l'avventura di Roy Mann lo catapulterà in una spirale di avvenimenti assurdi, dove i personaggi da lui inventati irrompono prepotentemente a guardia di un oscuro segreto.

Sclavi

TIZIANO SCLAVI (Broni, 1953), creatore di Dylan Dog, giornalista e scrittore. Oltre all'intensa attività nei fumetti, ha al suo attivo oltre dieci romanzi, due dei quali sono diventati film: *Della morte Dellamore* – diretto da Michele Soavi, con Rupert Everett – e *Nero*. – diretto da Giancarlo Soldi, con Sergio Castellitto, Chiara Caselli e Luis Molteni, e con Hugo Pratt nei panni del commissario Straniero.

MICHELUZZI

ATTILIO MICHELUZZI (Umago 1930 – Napoli 1990), è uno dei principali maestri della "linea chiara" del fumetto mondiale.

Noto anche con lo pseudonimo di Igor Arztabajeff, iniziò a dedicarsi all'attività di fumettista molto tardi eppure la sua produzione è sconfinata e presenta un livello di perfezione tecnica costante.

Forte la sua predilezione per le storie con ambientazione d'epoca, per l'aviazione e per i periodi di grandi conflitti.

edizioninpe.it

