

## Il programma di Oblivion II

### Area

### panel

Sabato 21 febbraio

- ore 10 | I festival del fantastico.** Intervengono: Emmanuele Pilia, Marcello Rossi, Luca Ruocco, Eleonora D'Agostino, Giovanna Repetto.
- ore 11 | L'immortalità nella narrativa di genere.** Ne parlano: Marko D'Abruzzi, Marco Battaglia, Filippo Balestrazzi, Ornella Soncini, Lucrezia Pei.
- ore 12 | Comunicare l'irrazionale.** Ne parlano: Mick Paolino, Angela Bernardoni, Andrea Viscusi, Flavio Troisi, Omar Serafini, Carolina Albano.
- ore 13 | Il ruolo della spiritualità e la descrizione dell'esperienza religiosa nella narrativa speculativa di genere.** Ne parlano: Cecilia Barella, Luca Kremo, Francesco Corigliano, Gerardo Spirito, Francesco Coscioni, Alessandro Montoro.
- ore 14 | Transgenerità e intsessualità nella narrativa di genere.** Ne parlano: Martina Limardi, Eleonora Santamaria, Elia Bonci, Carlotta Di Casoli.
- ore 15 | Nella tetra oscurità. La guerra nel fantasy e nella fantascienza.** Intervengono: Marco Palumbo, Daniela E., Sephira Riva, Lorenzo Manara, Lorenzo Vargas.
- ore 16 | Aprire l'occhio della mente. Pschedelia e fantastico.** Intervengono: Vanni Santoni, Matteo Pinna, Michele Borgogni, Emiliano Ereddia, Ferruccio Mazzanti, Dario de Judicibus.
- ore 17 | Ecologie "altre" in un'epoca di collasso ambientale.** Intervengono: Francesco Verso, Emanuele Corsi, Davide Ricciardiello, Livio Santoro.
- ore 18 | Il mondo non-europeo nel fumetto underground.** Intervengono: Valerio Bindi, David Genchi, Francesco Verso, Andrea Cavaletto, Uriel.
- ore 19 | La musica nell'horror e nel cyberpunk.** Intervengono: Paolo di Orazio, Arthuan Rebis, Maurizio Totaro, Stefano Spataro, Enrico Monacelli.

### Area

### panel

Domenica 22 febbraio

- ore 9 | Premio Oblivion: cerimonia di premiazione.** Con Emmanuele Pilia, Claudio Kulesko, Paolo Di Orazio. Madrina del premio: Alda Teodorani.
- ore 10 | L'adolescenza nel romance e nella narrativa di genere.** Ne discutono: Beppe Roncaro, Ottavia Coteni, Bianca Maria Massaro, Veronica de Simone, Maria Gaia Belli, Flavia Imperi.
- ore 11 | Burattino senza fili. L'infanzia nell'horror e nella fantascienza.** Ne parlano: Paolo Di Orazio, Luigi Musolino, Miriam Palombi, Luca Ruocco, Alberto Rudellat.
- ore 12 | Oltre la distopia: un viaggio allucinato nell'ottimismo radicale.** Con: Andrea Bonfanti, Daniele Picciuti, Francesco Verso, Lorenzo Monfregola.
- ore 13 | Riscoprire il fantastico mondiale.** Con: Achille Monteforte, Stefano Tevini, Maddalena Marcarini, Luca Tarenzi.
- ore 14 | Alla conquista del reale. Il gioco da tavolo nell'era del collasso.** Con: Nigredopress, Jack Sensolini, Simone Grifone, Ivan Preziosi, Marco Mancinelli.
- ore 15 | Antispecismo e narrativa di genere.** Con: Giuliana Misserville, Alda Teodorani, Sandro Battisti, Francesco Verso, Ornella Soncini, Lucrezia Pei.
- ore 16 | L'occhio nel cielo. Cinema di genere e controllo.** Con: Claudio Kulesko, Elettra Dafne Infante, Fulvio Risuleo, Paolo di Orazio.
- ore 17 | La fiaba e il fantastico nella costruzione dell'età adulta.** Ne parlano: Loredana Lipperini, Agnese Senzani, Roberto Arduini, Luca Tognocchi, Filippo Cerri.
- ore 18 | Decolonizzare i corpi.** Con: Dalia Ismail, Vincenzo Montisano, Francesco Verso, Michela Dentamaro.
- ore 19 | Istanze decoloniali e post-coloniali nella letteratura horror del Sud del mondo.** Con: Francesca Signorello, Diletta Vicari, Paolo Primavera.

## Area presentazioni

Sabato 21 febbraio

**ore 10 | *Fottuti mostri. Antologia di monster erotica*** di Alessio Bacci, Naenia Miele e Andrea Garagiola (La nuova carne). Con Alessio Bacci, Naenia Miele, Miriam Palombi, Claudia D'Auria.

**ore 11 | *Voci Arcane. Un dizionario del fantastico*** di Sebastiano Fusco e Gianfranco de Turris (La Torre)

**ore 12 | Decolonizzare territori oscuri (ovvero educare il lettore a leggere horror italiani).** Con Massimiliano Gizzi, Gabriele Piretti, Filippo Santaniello e Daniele Picciuti (Nero Press).

**ore 13 | *Untori*** di Gennaro Ascione (Magmata), con l'autore e Livio Santoro.

**ore 14 | Decolonizzare la letteratura con il self publishing e l'horror** con Daniela E. e Muziki.

**ore 15 | *Bardi dell'Invisibile, narrare l'Esoterico e il Fantastico*** di Alberto Panicucci (Eterea), con l'autore e Arthuan Rebis.

**ore 16 | Racconti gotici: tutte le novità del catalogo Baekemon Lab.** Con Alessandro Margheriti, Paolo Di Orazio, Marco Mancinelli.

**ore 17 | *Il buio cresce sotto casa mia*** di Enrico Monacelli (Moscabianca).

**ore 18 | *La Biblioteca sul Monte di Brace*** di Scott Hawkins (Mercurio), con il traduttore Filippo Balestrazzi e Michele Monteleone.

**ore 19 | *Nella carne, nella pietra*** di Alberto Rudellat (Zona 42). Con l'autore, Emanuela Cocco e Luigi Musolino.

## Area presentazioni

Domenica 22 febbraio

**ore 10 | Micelio - Assemblea delle riviste indipendenti.** Moderano le redazioni delle riviste Stanca e Neurosilide.

**ore 12 | Visioni del fantastico: immaginare mondi per cambiare il nostro.** Con Marko D'Abbruzzi, Marco Palumbo, Alessia Vallebona, Arianna Calandra, Marco Chiaravalle, Claudia Toni, Ottavia Coteni, Camilla Cosmelli. Modera: Claudia Cintio (IDEA).

**ore 13 | Bruno Traven: la decolonizzazione del fantastico.** Con Matteo Pinna (Wom) ed Emmanuele Pilia (D Editore).

**ore 14 | La componente punk nella narrativa di genere.** Con Elettra Dafne Infante, Federica Soprani, Filippo Santaniello, Gianluca Calabria, Giovanni Gaetani, Niccolò Ratto, Daniele Picciuti e Biancamaria Massaro (Nero Press).

**ore 15 | *Atti divini*** di Kanan Gill (Future Fiction). Con l'autore e Francesco Verso.

**ore 16 | *Il grande buio*** di Enrico Macioci (Neo Edizioni).

**ore 17 | *La ragazza dal pigiama rosso*** di Alda Teodorani (D Editore). Con l'autrice, Giulio Ciancamerla e Monica Cristina Storini.

**ore 18 | Trent'anni di trofeo RiLL: Un viaggio inaspettato o una storia d'amore.** A cura di RiLL.

**ore 19 | *Chimeriade*** di Francesco Verso (Future Fiction).